



Prot. 3122 del 20.5.2024

**Oggetto: procedura concorsuale indetta con Decreto direttoriale 2/2023, e sua rettifica, recante “Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di Docenti di prima fascia nel Conservatorio di Musica di Frosinone ex D.M. 29/03/2023, n. 180, relativo al settore artistico disciplinare COMA/16 (Canto rinascimentale e barocco) – Pubblicazione della graduatoria di merito provvisoria.**

### IL DIRETTORE

**VISTO** lo Statuto di Autonomia del Conservatorio;

**VISTA** la LEGGE 7 agosto 1990, n. 241, e ss. mm.ii.;

**VISTO** il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi e, ss.mm.ii.;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

**VISTO** il Decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca 29/03/2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d’istituto utili per l’attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTO** il proprio precedente Decreto direttoriale 2/2023, e sua rettifica, recante un “Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di Docenti di prima fascia nel Conservatorio di Musica di Frosinone ex D.M. 29/03/2023, N. 180, relativamente al settore artistico disciplinare COMA/16 (Canto rinascimentale e barocco);

**INDIVIDUATO** il membro interno da nominare nella commissione di concorso con funzione di Presidente nella persona del Prof. Marco CECCATO, titolare di cattedra per il settore artistico disciplinare COMA/05 (Violoncello barocco), affine a quello per cui si procede;

**PRESO ATTO** dal verbale – prot. 6032 del 7.12.2023 - delle risultanze delle operazioni di estrazione dei Componenti esterni della Commissione ex art. 7 del Bando suindicato;

**RILEVATO** che, secondo quanto riportato nel Bando, in ossequio del principio di pari opportunità, erano stati individuati i sottoelencati docenti:

- Prof. Furio ZANASI, in quiescenza, già titolare di cattedra, per il medesimo settore artistico disciplinare, presso il Conservatorio di Frosinone;

- Prof.ssa Gemma BERTAGNOLLI, titolare di cattedra, per il medesimo settore artistico disciplinare, presso il conservatorio di Milano;

**VISTO** il Decreto Direttoriale 6/2023, con il quale questa Direzione costituiva la commissione di concorso per la procedura in oggetto, formata dai suddetti Docenti;

**VISTO** l’art. 4, k), del citato D.M. 29/03/2023, n. 180;

**VISTO** l’art. 7 del Bando suddetto, nn. 8 e 9;

**PRESO ATTO** della comunicazione di non disponibilità della Prof.ssa Gemma BERTAGNOLLI, acquisita al Ns. protocollo con n. 214 del 17.1.2024;

**RILEVATO** che le giustificazioni addotte dalla suddetta Prof.ssa risultavano adeguatamente argomentate e motivate, e pertanto accettate con Decreto, prot. 215 del 17.1.2024 che disponeva, altresì, le operazioni di estrazione del sostituto;

**PRESO ATTO** dal verbale – prot. 262 del 18.1.2024 - delle risultanze delle operazioni di estrazione dei Componenti esterni della Commissione ex art. 7 del Bando suindicato, che portavano alla definizione del sostituto nella persona della Prof.ssa La SERAFINI, titolare di cattedra, per il medesimo settore artistico disciplinare, presso il Conservatorio di Vicenza,

**VISTO** il proprio Decreto direttoriale, prot. 263 del 18.1.2024, con cui si dava luogo alla sostituzione del commissario dimissionario;

**VISTO** il verbale di insediamento della Commissione del concorso in oggetto – prot. 1187 del 26.1.2024, che definiva i criteri di valutazione, a integrazione del Bando;



**PRESO ATTO** delle risultanze delle operazioni di valutazione dei titoli dichiarati dai candidati alla suddetta procedura, di cui al verbale della Commissione giudicatrice – prot. 2228 dell'8.4.2024;

**PRESO ATTO** delle risultanze delle operazioni di esame, e in special misura del verbale della Commissione del 9.5.2024, Ns. prot. 3121 del 20.5.2024,

### DECRETA

- la pubblicazione, sul Portale InPA, sul sito Afam Bandi, nonché sul sito del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone, con valore di notifica (art. 8, c. 2 del bando), della graduatoria provvisoria di merito del concorso in epigrafe. I candidati, in ossequio al Regolamento UE 2016/679 nonché al D.Lgs. 196/03 e ss.mm.ii, sono identificati attraverso il codice InPA

CODICE INPA	PUNTEGGIO TITOLI	PUNTEGGIO PROVA DIDATTICA	PUNTEGGIO PROVA PRATICA	TOTALE PUNTEGGIO
TDV8ABDRPN	29	28	32	<b>89</b>
XM2Q82725P	18	35	35	<b>88</b>
5TZ5SP9NKQ	27,8	27	29	<b>83,8</b>
P6PHSWNDBG	28,7	25	29	<b>82,7</b>
9X9PAHN135	25,6	30	27	<b>82,6</b>
W4YHMEFABS	24,2	26	29	<b>79,2</b>
YN3FIHSA3	19,3	26	28	<b>73,3</b>

Avverso la suddetta graduatoria è ammesso formale reclamo entro 5 giorni da quello successivo alla pubblicazione del presente documento.

Decorso inutilmente detto termine, la graduatoria diviene definitiva.

**Il Direttore**  
**M° Mauro GIZZI**